

学校编码: 10384

分类号_____密级_____

学 号: 28820061152855

UDC _____

厦 门 大 学

硕 士 学 位 论 文

30 年来安徽畲族的社会文化变迁

——以宁国市云梯畲族乡为中心

The Changes of Anhui She Minority's Society and
Culture during the 30 Years

——As the Center of the She Minority in Yunti Town,
Ningguo

黄 婷

指导教师姓名: 董建辉 教授

专 业 名 称: 民 族 学

论文提交日期: 2009 年 6 月

论文答辩日期: 2009 年 月

学位授予日期: 2009 年 月

答辩委员会主席: _____

评 阅 人: _____

2009 年 6 月

厦门大学学位论文原创性声明

本人呈交的学位论文是本人在导师指导下,独立完成的研究成果。本人在论文写作中参考其他个人或集体已经发表的研究成果,均在文中以适当方式明确标明,并符合法律规范和《厦门大学研究生学术活动规范(试行)》。

另外,该学位论文为()课题(组)的研究成果,获得()课题(组)经费或实验室的资助,在()实验室完成。(请在以上括号内填写课题或课题组负责人或实验室名称,未有此项声明内容的,可以不作特别声明。)

声明人(签名): 黄婷

2009 年 6 月 12 日

厦门大学学位论文著作权使用声明

本人同意厦门大学根据《中华人民共和国学位条例暂行实施办法》等规定保留和使用此学位论文，并向主管部门或其指定机构送交学位论文（包括纸质版和电子版），允许学位论文进入厦门大学图书馆及其数据库被查阅、借阅。本人同意厦门大学将学位论文加入全国博士、硕士学位论文共建单位数据库进行检索，将学位论文的标题和摘要汇编出版，采用影印、缩印或者其它方式合理复制学位论文。

本学位论文属于：

（ ） 1. 经厦门大学保密委员会审查核定的保密学位论文，
于 年 月 日解密，解密后适用上述授权。

（ ） 2. 不保密，适用上述授权。

（请在以上相应括号内打“√”或填上相应内容。保密学位论文应是已经厦门大学保密委员会审定过的学位论文，未经厦门大学保密委员会审定的学位论文均为公开学位论文。此声明栏不填写的，默认为公开学位论文，均适用上述授权。）

声明人（签名）：黄婷

2009 年 6 月 12 日

厦门大学博硕士论文摘要库

内容摘要

畬族研究历来是我国少数民族研究的一个重点,但以往的研究多集中在畬族人口较多的浙江、福建、江西等地。对于畬族人口不足 2000 人的安徽来说,相关的研究成果是比较少的,缺乏深入的调查和研究。

改革开放的深入,日益广泛的民族交流,不断加深的民族文化融合,对各民族的原有文化都产生了前所未有的冲击,社会生活的各个层面也因此在进行着显在或隐性的变迁。如何描述这些变迁事项,探讨其背后的深层原因,进而分析变迁所带来的影响,是新时期畬族社会文化研究的重点之一。

安徽畬族在清光绪年间从福建和浙江迁入,现主要集中分布在宁国市云梯畬族乡,距今大约有 130 年的历史。本文以云梯畬族乡为例,从经济生产方式、衣食住行、文教卫生、婚丧嫁娶等方面,阐述了改革开放 30 年来安徽省畬族在社会文化方面所发生的变迁,并在此基础上,深入探讨导致其社会文化变迁的原因,反思其得失,以期能对我国其他地方少数民族的社会文化发展提供一个有代表性的参照。

关键词: 云梯畬族、社会文化变迁

Abstract

The research of She (Chinese Spelling, same as below) Minority is always one of our country's most important researches of Minority People. But normally, the research of She People was focused on Zhejiang, Fujian, Jiangxi and other areas which many She people live in. For Anhui province where are less than 2000 She people living, the research is little, and lacks of deep research and investigation.

The development of Reform and Open Policy, the broad communication between different Peoples, the deepening amalgamation of different Peoples' culture, all these impulse the Peoples' original culture greatly. All their living facts are also changed obviously or invisibly. How to describe these changes, to find out their covered causes, to analyze the influences caused by these changes, are one of the important research for She Minority's society and culture in this new period.

The She Minority of Anhui Province was immigrated from Fujian and Zhejiang. They are mostly gathering in She Minority of Yunti in Ningguo City. It is a history about 130 years ago. This paper uses She Minority as a example, to discuss the recent 30year's Anhui She Minority's Society and Culture changes after Reform and Open Policy, it covers economic production methods, costume, eating, living, traveling, education, sanitation, marriage, funeral and other facts. Based on these, the paper also illustrates the reasons which cause all these changes, analyzes the gain and lost. As the author, I wish my paper can be a representative reference document for other Minority Peoples' society and culture development in our country.

Key Words: the She minority in Yunti , Society Culture Changes

目 录

第一章 绪论	1
第一节 研究的缘起	1
第二节 学术史回顾	2
第三节 研究方法与框架	8
第二章 社区概况	10
第一节 自然与人文地理	10
第二节 畚族来源与迁徙	12
第三节 人口构成与分布	15
第三章 经济生产方式的变化	18
第一节 生产方式及经济结构的变化	18
第二节 经济收入的变化	28
第四章 衣食住行的变化	31
第一节 衣着的变化	31
第二节 饮食的变化	33
第三节 住房的变化	34
第四节 出行的变化	36
第五章 文教卫生事业的变化	39
第一节 文教方面的变化	39
第二节 卫生事业的变化	42
第六章 婚葬等习俗的变化	47
第一节 婚俗的变化	47
第二节 葬俗的变化	52
第三节 其他习俗的变化	56

第七章 社会文化变迁的原因	59
第一节 外来刺激	59
第二节 内在需求	63
第八章 结论与思考	66
参考文献	70
后 记	74

CONTENTS

Chapter I:Introduction	1
Section I: Origin of the Research	1
Section II: Academic History Review.....	2
Section III: Research Method and Frame	8
Chapter II: General Situation of the Community.....	10
Section I: Natural and human geography	10
Section II: The She minority's Origin and Migration	12
Section III: Population Structure and Spreading	15
Chapter III: Economic Production Pattern's Changes	18
Section I: Changes of Production Pattern and Economic Structure.....	18
Section II: Economic Incoming's Changing	28
Chapter IV Changes of Costume, Eating, Living and Traveling.....	31
Section I: Changes of Costume	31
Section II: Changes of Eating	33
Section III: Changes of Living	34
Section IV: Changes of Traveling	36
Chapter V Changes of Education and Medical.....	39
Section I: Changes of Education.....	39
Section II: Changes of Medical.....	42
Chapter VI Changes of Marriage, Funeral and other Habitudes	47
Section I: Changes of Marriage	47
Section II: Changes of Funeral	52
Section III: Changes of other Habitudes	56
Chapter VII Reasons of Society Culture's Changes	59
Section I: Outside Stimulation	59
Section II: Inner Request	63

Chapter VIII Conclusion and Thoughts	66
Reference Books	70
Postscript.....	74

厦门大学博硕士论文摘要库

宁国市行政地图



厦门大学博硕士论文摘要库

第一章 绪论

第一节 研究的缘起

少数民族社会文化经历的重大变革主要集中在两个时期，一是民族改革时期，这时期在少数民族地区建立了社会主义的经济和政治制度；二是 20 世纪 80 年代改革开放初期，这时期建立了社会主义市场经济体制。这两个重要的时期，少数民族地区发生了很多影响重大的事件，如大规模的民族识别，确定了少数民族的民族成分；建立少数民族区域自治，包括自治省市、县市、乡镇及村等。经济制度和政治制度变革的同时也是少数民族社会结构与生活方式、婚姻家庭等各种传统文化剧烈变迁的一个过程。从各种变迁的社会文化要素来看，各民族社会文化在当代实际上发生了整体性的转型，那么研究社会文化转型的过程和特点，并分析其社会文化变迁的原因及反思得失，对于各民族社会文化在现代化进程中和全球化背景下的健康发展有着重要的意义。

文化变迁是文化人类学富有时代感的研究课题。我国人类学与民族学界自 20 世纪 80 年代开始，把研究的重点从过去的社会形态理论转向了各个民族具体的文化现象和现代化进程，涌现出了一批有关民族文化和社会发展的应用性研究成果。但有关安徽畲族社会文化变迁的研究成果还比较少，缺乏较深入的调查和理论研究。

选择安徽畲族社会文化变迁作为本论文的研究对象，是基于以下几个方面考虑的：首先，宁国市云梯畲族乡是安徽省唯一的畲族聚居地，因为历史和地理的原因，交通不便，信息闭塞，长期处于封闭状态，受到外界的关注不像其他的畲族聚居地那么多。且由于畲族人口较少，人们对于安徽畲族的了解也少，所以关于安徽畲族的研究不是很多。从社会文化变迁的视野来讲，我所调查的地点是一块处女地，这为社会文化变迁的研究提供了一个优良的基础。其次，自改革开放以来，交通的改善，使得安徽畲族的社会经济文化得到极大发展，带来了前所未有的发展机遇。人口流动、技术进步、经济发展等因素所引起的安徽畲族的社

会文化变迁相对其他地区而言，显得突出和明显，具有个案的典型性。再次，我作为一个非畬族人，异文化的畬族文化对于我来说有着强烈的冲击力，使我可以从他者的角度更加深入地了解安徽畬族的文化，体会安徽畬族在改革开放以来所产生的巨大社会文化变迁。笔者在硕士研究生期间一直关注畬族的研究，因此，当和我的导师董建辉教授商量硕士论文选题的时候，便毫不犹豫地选择了做安徽畬族的社会文化变迁研究。笔者力图以此为契机更全面了解安徽畬族的历史和文化现象，并在此基础上试图展望文化发展的前景，为安徽畬族社会文化的发展提出前瞻性建议。

第二节 学术史回顾

一、社会文化变迁研究

社会文化变迁是文化人类学研究的重要内容，研究的范围广泛，涉及民族学、人类学、社会学、历史学、地理学、民俗学等诸多学科。社会文化变迁的研究在人类学学术史上具有悠久的历史。

1、国外关于文化变迁的研究

以各民族的文化创造为基本研究对象的文化人类学中的各种理论、学说和流派，都有意无意地从不同层面、不同角度、不同程度探索过人类文化变迁的奥秘。这些学派包括古典进化论、功能学派及新进化论学派等。以斯宾塞、泰勒、摩尔根、弗雷泽等人为代表的古典进化论派，开创了文化变迁的最初研究。他们认为文化是不断由低级向高级、由简单向复杂发展进化的。^①功能学派不仅着重于社会文化的功能、结构的研究，而且也研究文化现象的变化以及文化功能的变化、消失与替代等。拉德克利夫——布朗论述了文化接触产生的相互作用，认为研究文化变迁的过程，共时性研究优于历时性研究，但同时必须进行历时性研究，才能发现文化变迁的规律。^②马林诺斯基把进化过程直接理解为文化变迁。他写的《文化变迁的动力》一书，对文化变迁做了具体的论述，认为社区内部所引起的

① [美] 克莱德·伍兹著·施惟达、胡华生译·文化变迁[M]·昆明：云南教育出版社，1989：1。

② 拉德克利夫·布朗著·夏建中译·社会人类学方法[M]·济南：山东人民出版社，1988：64

文化变迁是由于独立进化,不同文化接触所产生的文化变迁则源于传播。他甚至把借用看作与其他的文化创新形式一样具有创造性。^①以上的研究开创了社会文化变迁研究的先河,为社会文化变迁的研究奠定了基础。

国外学者关于社会文化变迁概念的诠释,很多是将社会文化变迁的概念直接等同于文化变迁,文化变迁即社会文化变迁。文化变迁在英美等国家被称为“文化进化”、“文化转变”、“文化变异”等。社会文化变迁是文化学、文化社会学、人类学中经常使用的概念,但是不同的学派对它却有不同的理解和解释。如德国文化圈派认为,文化变迁主要是各种文化现象的转移;英国文化圈派则认为文化变迁是不同民族文化的迁移浪潮及其互相混合、融化;^②即使在同时期的学者的著作中对文化变迁的界说也有着不同的表述。有的将文化变迁看作是文化特质和文化模式的变化;有的把文化变迁定义为文化内容的增量或减量所引起的结构性变化;有的将文化变迁解释为一个社会或群体中的大多数成员逐渐放弃旧的行为选择标准而接受和形成新的行为标准体系的过程,是社会变革和人与人之间关系结构的重新组合。这几种见解或强调文化变迁的整体性质,或强调文化变迁的过程及部分与整体的密切关系,或注重文化的核心成分——价值观和价值体系的变迁。尽管如此,这几种定义并非截然对立,只是研究视角上的差异。它们的共性在于,都认为不能将文化上的任何变化都称之为文化变迁,只有那些导致文化结构或者说文化模式都发生变更的方式,只有文化中价值体系的变革,才能算是文化变迁。

人类学文化变迁理论把文化变迁界定为“一个民族的生活方式所发生的任何变更,不论这种变更是因为内部的发展所引起,或者是由于不同生活方式的民族之间的互相交往而产生”^③。伍兹在其著作《文化变迁》提出:“每一种文化都处于一种恒常的变迁之中,而创新则是文化变迁的一个重要手段。著名人类学家哈默·巴尼特认为:创新是任何新的思想、行为或事物。它所以新是因为它们在本质上区别于现存的东西。每一个创新都是一个观念或者观念群;某些观念从其性质看只能是精神的,而另一些则可能付诸实践。在这个意义上,变迁存在于某个

① 王明鸣.《布依族社会文化变迁研究》[D].2005:6

② 塞缪尔·亨廷顿、劳伦斯·哈里森主编,程克雄译.文化的重要作用——价值观如何影响人类进步[M].新华出版社,2002.

③ [美] 克莱德·伍兹著·施惟达、胡华生译.文化变迁[M].昆明:云南教育出版社,1989:1.

特定的个体成员对环境变化的新的反应方式之中。只有当新的反应方式被足够的成员所接受和学习，以至它成为这一群体的特征之后，实际上的文化变迁已构成。”^①

社会文化变迁具有整体性、层次性、结构性和持续性的特点。如林顿（Linton·R）指出“所以文化，即便是最简单的文化，都是处在持续变化之中。”^②社会文化变迁是一个整体结构持续变化的过程。

与此同时，美国的文化人类学在关注文化变迁现象研究之余，还分析引起社会文化变迁的原因，他们的研究“在强调引起文化变迁的外部刺激的同时，也强调文化内部的发展导致变迁的原因，以及文化变迁的内部整合与调适机制运行的过程分析”。^③

综上所述，国外关于社会文化变迁是比较全面的，尽管各个学派之间的侧重点有所不同，但还是给我们研究社会文化变迁提供了很好的范式，值得我们学习。

2、国内关于社会文化变迁的研究

国内对于社会文化变迁的研究既是西方社会文化变迁理论的中国化过程，也是借助西方各派学说和方法在中国按国际规范开展实地调查和社区研究，将外来理论方法本土化并发展成有本土内容的过程。至20世纪30、40年代，出现了大量描写我国社会文化变迁的著作。其中最具有代表性的社会学人类学家是费孝通先生。如《花篮瑶社会组织》是费孝通先生与王同惠赴广西大瑶山进行了瑶族农村调查而完成的^④；《江村经济》则是费孝通先生1936年在家乡的一个农村进行调查完成的^⑤；在20世纪40年代与张之毅在云南进行调查，合写了《云南三村》^⑥，而且还连续写了十几篇讨论中国社会文化特点的文章，编入在《乡土中国》一书中。^⑦除此之外，还有其他以社区调查为研究方法的优秀研究成果诞生，如《金翼》（林耀华）、^⑧《松花江下游的赫哲族》（凌纯声）、^⑨《云南民族考察报告》

① [美] 克莱德·伍兹著·施惟达、胡华生译·文化变迁[M]·昆明：云南教育出版社，1989：22。

② [美] 塞缪尔·亨廷顿、劳伦斯·哈里森主编·程克雄译：文化的重要作用——价值观如何影响人类进步[M]·新华出版社，2002。

③ [美] 克莱德·伍兹著·施惟达、胡华生译·文化变迁[M]·昆明：云南教育出版社，1989：5。

④ 费孝通·费孝通文集（第一卷，1924—1937）[M]·北京：群言出版社，1999。

⑤ 费孝通·江村经济——中国农民的生活[M]·北京：商务出版社，2006。

⑥ 费孝通·费孝通文集（第二卷，1938—1941）[M]·北京：群言出版社，1999。

⑦ 费孝通·乡土中国[M]·上海：上海出版社，2007。

⑧ 林耀华·金翼：中国家族制度的社会学研究[M]·三联书店，1989。

⑨ 凌纯声·松花江下游的赫哲族[M]·台北：南天书局，1978。

Degree papers are in the "[Xiamen University Electronic Theses and Dissertations Database](#)". Full texts are available in the following ways:

1. If your library is a CALIS member libraries, please log on <http://etd.calis.edu.cn/> and submit requests online, or consult the interlibrary loan department in your library.
2. For users of non-CALIS member libraries, please mail to etd@xmu.edu.cn for delivery details.

厦门大学博硕士论文摘要库